



УДК 687.13

## УДОСКОНАЛЕННЯ ДИЗАЙН-ПРОЕКТУВАННЯ ШКІЛЬНОЇ ФОРМИ ДЛЯ ДІВЧАТОК МОЛОДШОГО ШКІЛЬНОГО ВІКУ НА ОСНОВІ ПРИНЦИПІВ ТРАНСФОРМАЦІЇ

Студ. І.О. Гуйван, гр. МГШМК-2-17

Студ. О.В. Дорошенко, гр. МГШМК-1-17

Науковий керівник доц. І.В. Васильєва

Київський національний університет технологій та дизайну

**Мета і завдання.** Метою роботи є вдосконалення дизайн-проекткування форменого одягу для дівчат молодшого шкільного групи (МШГ) на основі визначення актуальних методів сучасного проектування та аналізу сучасних зразків форменого і побутового дитячого одягу, систематизації існуючих та розробці нових художньо-конструктивних та технологічних рішень трансформації одягу для дітей за функціональною ознакою з розробкою їх класифікації.

**Об'єкт та предмет дослідження.** Об'єктом дослідження є дизайн-проекткування форменого шкільного одягу для дівчаток молодшого шкільного віку. Предметом дослідження є сучасна шкільна форма з елементами трансформації як окремих видів асортименту дитячого шкільного одягу для дівчаток так і шкільного гардеробу в цілому.

**Методи та засоби дослідження.** У роботі використано традиційні та сучасні методи дослідження: принципи і методи систематизованого аналізу, експериментальні і статистичні методи отримання і обробки інформації, використано текстові, статистичні і графічні програми Microsoft Word, Microsoft Excel, Xara 3D, Coral Draw X6 тощо.

**Наукова новизна та практичне значення отриманих результатів.** В роботі набула подальшого розвитку методика дизайн-проекткування дитячого одягу основі принципів трансформації, для чого розроблено класифікацію видів і принципів конструктивної реалізації функцій трансформації дитячого шкільного одягу і гардеробу та класифікацію художньо-конструктивно та технологічних рішень елементів трансформації форменого одягу для дівчат молодшого шкільного віку за функціональною ознакою.

**Результати дослідження.** Трансформація одягу – це здатність швейних виробів до видозмінення і перетворення, це здатність істотно змінювати свою форму, силует, розміри, функціональне призначення та властивості за допомогою рухомої конструкції. Метою проектування дитячого форменого одягу з елементами трансформації є забезпечення комфортності та багатьох важливих функцій життєдіяльності дитини у відповідності до динамічного способу життя, різноманітних ситуацій використання, сезонності, швидкою зміною розмірних ознак та необхідності подовження термінів його експлуатації в середньому до двох років [1,2]. При цьому трансформація може бути реалізована засобами перетворення однієї форми в іншу та трансформацією деталей всередині однієї форми – тобто зміною величини форми у відповідності до основних принципів трансформації. На сьогодні виникла гостра потреба у створенні систематизованої інформаційної бази щодо різновидів елементів (деталей, вузлів, технологічних рішень) дитячого одягу на основі принципів трансформації. В ході виконання роботи було проаналізовано основні функції, що забезпечуються трансформацією форменого одягу для дівчаток МШВ, та розроблено їх перелік, проаналізовано існуючий та перспективний асортименту форменого та побутового одягу дівчаток, виокремлено і класифіковано елементи трансформації одягу за функціональною ознакою. В процесі виконання роботи було розроблено класифікація видів і принципів конструктивної реалізації функцій трансформації

**Сучасні матеріали і технології виробництва виробів  
широкого вжитку та спеціального призначення**  
*Ергономіка і проектування одягу*

шкільного одягу та гардеробу для дівчаток, яка включала назву принципу трансформації, позначення функції, що виконується, зображення художньо-конструктивного та технологічного рішення, перелік необхідних деталей, матеріалів і фурнітура.

В ході виконання роботи було визначено, що основними необхідними функціями форменого одягу для дівчат МШВ є: забезпечення зміни зовнішнього вигляду виробу, забезпечення зміни чи регулювання довжини виробу та його деталей та забезпечення регулювання ступеню прилеглості до тіла. Як результат роботи було розроблено схеми трансформації основних видів асортименту форменого одягу для дівчат, що здійснюються завдяки різним принципам трансформації та забезпечують вище перераховані функції (рис. 1).

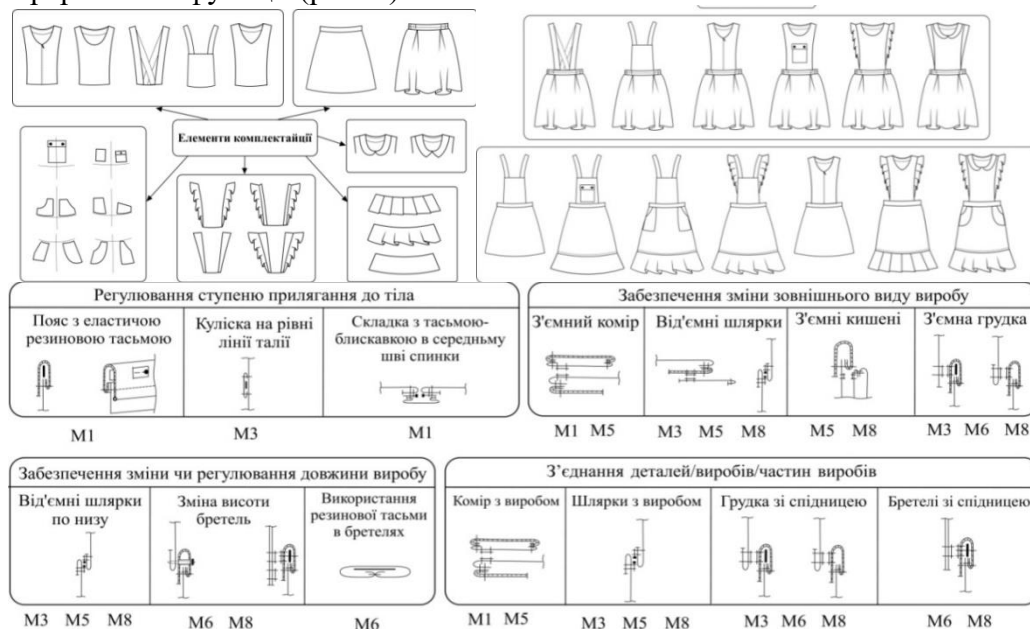


Рисунок – Схеми трансформації основних видів асортименту форменого одягу для дівчат, що забезпечують зміну зовнішнього вигляду, довжини та ступеню прилягання виробів

**Висновки.** Результатом виконання досліджень є розробка класифікації видів і принципів конструктивної реалізації функцій трансформації шкільного одягу та гардеробу для дівчаток молодшого шкільного віку, використання якої при проектуванні забезпечує покращення естетичних та ергономічних показників форменого одягу, збільшення функціональних можливостей та термінів його використання, що призводить до зменшення матеріальних витрат та збільшення економічності виробів. Розроблена база елементів трансформації форменого одягу за функціональними ознаками створює передумови для її розширення, оновлення та використання при проектуванні одягу для дітей в автоматизованому режимі.

**Ключові слова.** принципи трансформації, трансформація, шкільна форма, формений одяг

**ЛІТЕРАТУРА:**

1. Васильєва О.С. Розробка класифікації видів і принципів реалізації функції трансформації дитячого шкільного одягу і гардеробу/ О.С. Васильєва, О.В. Колосніченко, І.В. Васильєва, Н.В. Остапенко // теорія і практика дизайну: Збірник наукових праць/ Технічна естетика – К.: «Дія», 2017. – вип. 13. Стор.27-41.
2. Пашкевич К.Л. Конструювання дитячого одягу: Навчальний посібник. / К.Л. Пашкевич, Т.М. Баранова – К.: ПП НВЦ Профі, 2012. – 320 с.