

УДК 72.012.8

ОСОБЛИВОСТІ ДИЗАЙНУ ЗАМКНУТОГО РОБОЧОГО ПРОСТОРУ

Студ. Д.О. Колеснікова
Науковий керівник І.Г. Абрамюк
Луцький національний технічний університет

Мета і завдання. Мета роботи – виявити особливості дизайну у проектуванні замкнутого робочого простору. Завданнями є: 1) виявити загальну характеристику робочого простору; 2) класифікувати робочі місця за дизайн особливостями проектування; 3) виявити особливості формоутворення замкнутих робочих просторів;

Об'єкт та предмет дослідження. Об'єктом дослідження є замкнутий робочий простір. Предметом є дизайн замкнутого робочого простору.

Методи та засоби дослідження. Під час проведення дослідження про замкнутий робочий простір, були застосовані такі методи як синтез, аналіз та спостереження.

Науковою новизною є те, що вперше було проведене комплексне дослідження замкнутого робочого простору. У даній роботі вперше була здійснена класифікація замкнутого робочого простору за особливостями дизайн-проектування.

Практичне значення. Результати наукового дослідження надалі можна використовувати для написання методичної літератури, для теоретичного використання, під час практичної діяльності при розробці дизайну середовища.

Результати дослідження. У сучасному активному світі робочий простір повинен бути максимально комфортним та забезпечувати умови для повноцінного виконання робочих завдань. Замкнутий робочий простір це замкнуте робоче місце, яке відокремлює людей від різноманітних шумів і звуків, забезпечує комфортну і зосереджену працю у робочому просторі. Перевага замкнутого робочого простору полягає у тому, що він відокремлює людину та сприяє ефективній, успішній і якісній роботі працівника. Виконує функцію спокою та самотності, але водночас підтримує враження перебування серед людей. Особливості дизайну замкнутого робочого простору, полягає у використанні різноманітних кольорів і форм, матеріалів та текстур, меблів та декору, гри світла, трансформації та геометричних характеристик. В середині перерахованих видів простору розміщуються меблі (столи, стільці, крісла, дивани), техніка (комп'ютери, принтери, сканери, факси, телефонія та інше). Всі ці предмети можуть розміщуватися по формі простору, що доповнює його зовнішній і внутрішній вигляд [1]. Зазвичай замкнутий робочий простір виконують прозорим, зі скла, за рахунок прозорості простір візуально збільшується.

Замкнуті робочі простори бувають різноманітних форм від простих геометричних об'ємів до стилізованих об'єктів, які нагадують предметний та природний навколишній світ, а їхній внутрішній простір виконує як лише робочу функцію, так і комунікативну й відпочинку, або ж створюється комбінований функціональний простір для роботи, спілкування чи відпочинку [2]. Прикладом монофункціональних замкнутих просторів можна назвати лінійку замкнутих просторів «igloo», котрі ззовні нагадують іглу (зимове житло ескімосів). В середині одного простору розміщено лише робоче місце (сидіння, стіл та техніка для роботи), а в іншому місці для відпочинку у вигляді дивану з подушками, на якому можна полежати (рис. 1:1). Простір автомобіль розміщений в офісі компанії Google всередині розміщені сидіння для відпочинку (рис. 1:2). Прикладом багатофункціональних замкнутих просторів є простір у вигляді юрти може вмістити одночасно декілька працівників для спільної роботи (рис. 2:1). Та простір у вигляді фунікулеру який може слугувати, як для роботи так і для відпочинку (рис. 2:2).

В сучасній архітектурно-дизайнерській практиці популярності набувають гнучкі простори, меблі та декор яких є трансформативними та переміщуються по просторі. Прикладом є офіс Lego в Данії (рис. 3). Замкнутий робочий простір Lego, створений зі скла та пластикових

Сучасні матеріали і технології виробництва виробів широкого вжитку та спеціального призначення

Комп'ютерний дизайн інтер'єру і меблів

фігур у формі лего (конструктору) складених в якусь певну фігуру (рис. 2:2). Всередині простір нагадує ігрову кімнату [3].



1



2



Рисунок 1 – Монофункціональні замкнуті простори: 1 – Замкнутий робочий простір «ігло» який розміщений у офісі компанії Google; 2 - Замкнутий робочий простір автомобіль в офісі компанії Google



1



2

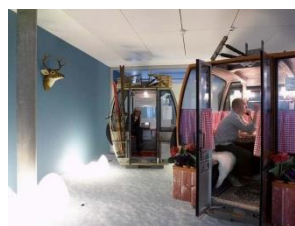


Рисунок 2 – Багатофункціональні замкнуті простори: 1 - Замкнутий робочий простір «юрта» створений для офісу компанії Google; 2 – Замкнутий робочий простір «фунікулер»



1



2

Рисунок 3 – Гнучкий замкнутий робочий простір: 1 - Офіс Lego в Данії; 2 - Замкнутий робочий простір у середовищі фірми Lego, Данія

Основні тенденції у проектуванні замкнутого робочого простору визначаються застосуванням новітніх технологій, пошуком образів та матеріалів.

Висновки. Замкнуті робочі простори бувають різноманітних форм від геометричних до об'єктів, які нагадують предметні, також мають у собі як робочу так і відпочинкову функції. Особливості дизайну замкнутого робочого простору, полягає у використанні різноманітних кольорів і форм, матеріалів та текстур, меблів та декору, гри світла, трансформації та гнучкості..

Ключові слова: замкнутий робочий простір, дизайн, особливості, проектування, формоутворення.

ЛІТЕРАТУРА:

1. Скібіцька Л. І Вимоги до планування та обладнання робочих місць / Л. І. Скібіцька [Електронний ресурс]. – Режим доступу : <http://westudents.com.ua/glavy/46390-63-vimogi-do-planuvannya-ta-obladnannya-robochih-msts.html>
2. Креативные офисы мира, в которых каждый хотел бы рабо тать [Електронний ресурс]. – Режим доступу : <http://mirfactov.com/kreativnyie-ofisy-mira-v-kotoryih-kazhdiy-hotel-byi-rabotat/>
3. Офисы Google с примечательными комнатами отдыха и спортивными площадками [Електронний ресурс]. – Режим доступу : <https://vc.ru/18573-google-offices>