

ПОКАЗНИКИ ЯКОСТІ БАРАБАННОГО ЗАБАРВЛЕННЯ РІЗНИХ ВИДІВ ШКІР

Стаднік К.С.

*Київський національний університет технологій та дизайну, Україна
katyshka07_08@ymail.com*

Колір – якісна характеристика натуральної шкіри, яку надають під час проведення фарбувально-жирувальних процесів (рідинного оздоблювання). Вимоги до якості забарвлення залежать від виду і призначення шкіри, і можуть суттєво відрізнятися між собою. За стандартом до показників якості барабанного забарвлення відносять: колір та його однорідність, стійкість до сухого і мокрого тертя, стійкість до хімічного чищення, стійкість до прання (окремі види шкір, наприклад, для швейних виробів), світлостійкість, профарбовування дерми шкіри по товщині тощо.

Для хромових шкір для верху взуття бажаним є профарбовування барвниками по дермі загалом на 60 %; для галантерейних шкір, велюру, шкір для рукавичок та швейних виробів вказаний показник має складати 100 %. Лимарно-сідельні та шкіри для низу взуття рідко випускають в пофарбованому вигляді, колір їм надають природні (рослинні) дубильні сполуки, використані у процесі дублення. Якщо для цих шкір і виконують барабанне фарбування, то використовують мінімальну витрату барвників для отримання суто поверхневого забарвлення напівфабрикату у необхідний колір. Підвищення рівня якості за рахунок збільшення стійкості забарвлення натуральної шкіри до різних фізико-хімічних дій, є однією з основних задач циклу фарбувально-жирувальних процесів. Вимоги до стійкості забарвлення, залежно від призначення шкіри, змінюються в досить широких межах. Наприклад, для одягових і галантерейних шкір, що багато разів піддаються в процесі експлуатації так званим «мокрим» впливам, важливе значення мають показники стійкості забарвлення до дії води і хімічного чищення; для взуттєвих шкір – стійкості забарвлення до дії поту та води. Особливого значення ці показники набувають для шкіряного велюру, нубуку та замші. Шкіри з підшліфованою (або шліфованою) поверхнею мають підвищену спорідненість до дії води та різноманітних забруднень. А відсутність класичного покривного фарбування при виробництві ще більше зменшує стійкість вказаних шкір до зовнішнього впливу.

Отже, перелік та рівень показників якості барабанного забарвлення для різних шкір залежить в основному від їх призначення.