



УДК : 316.7 : 37.037

СУТНІСТЬ ДУХОВНОЇ КУЛЬТУРИ УКРАЇНСЬКОЇ МОЛОДІ: ЦІНІСНО-СОЦІОКУЛЬТУРНИЙ ВИМІР

Студ. А. Ільєнко, гр. БП -2-18
Науковий керівник доц. Сакун А.В.
Київський національний університет технологій та дизайну

Мета і завдання. Метою дослідження є філософська концептуалізація духовної культури сучасної української молоді.

Завдання полягає в уточненні сутності духовної культури української молоді як феномену.

Об'єкт дослідження : духовна культура української молоді.

Предметом дослідження є соціально-філософський вимір феномену духовної культури сучасної молоді як соціокультурної реальності.

Методи дослідження . У роботі був задіяний системний підхід, який дав можливість забезпечити взаємозв'язок дослідження усіх складових духовної культури молоді у соціокультурному контексті .

Наукова новизна та практичне значення отриманих результатів.

Уточнено необхідність розуміння духовної культури молоді як сукупності цінностей у єдності з соціальними механізмами , що виступають основою процесу соціалізації молоді.

Матеріали дослідження можуть бути використані для подальших соціально-філософських досліджень проблем духовної культури української молоді.

Результати дослідження:

Духовна культура - це пізнання, моральність, виховання та просвіта, включаючи право, філософію, етику, естетику, науку, мистецтво, літературу, мову, музичний і словесний фольклор, національні риси характеру, звичаї, традиції, міфологію, віросповідання, тобто сферу свідомості, сферу духовного виробництва. Вона є дійсно творцем, тому що це засіб духовного самовираження людини, її можна назвати творцем самої людини, оскільки культура це мислення, а мислення це те що відрізняє людину від тварини.

Молодь - соціально-демографічна група, відокремлена на основі сукупності вікових характеристик і особливостей соціального стану. Молодість як певна визначена фаза, етап життєвого циклу біологічно універсальна, але її конкретні вікові рамки, пов'язаний з нею соціальний статус і соціально-психологічні особливості мають соціально-історичну природу і залежать від суспільного ладу, культури та властивих даному суспільству закономірностей соціалізації. Основні детермінанти, які впливають на молодь - мораль, політика, релігія, наука, освіта, молодіжне мистецтво та епоха постмодернізму.

Молоде покоління має свої ідеали, свої вподобання. Добро, любов, дружба все швидше і швидше втрачають своє значення. Моральні цінності, котрі були всім для наших бабусь, дідусів, для теперішньої молоді ніщо. За словами вчених ХХІ століття можна назвати кризою моралі в сучасної молоді.

Проте духовна культура і ціннісні орієнтації допомагають перетворювати знання на внутрішнє прийняття особистістю духовно-моральних норм. Творча , високодуховна діяльність людини ґрунтується на прояві її унікальності , неповторності , індивідуальному стилі мовлення та поведінки. Соціологічні дослідження ціннісних орієнтацій студентської молоді останнього десятиріччя переконують, що у свідомості сучасної молоді формується тип особистості , яка насамперед цінує себе і вважає , що її діяльність , успіх у житті залежить саме від неї. З одного боку , це непогано , адже орієнтація на власні сили вимагає



роботи над собою , наполегливого оволодіння знаннями тощо. Утім найголовніше , щоб при виконанні цих завдань не формувалась людина-егоїст , яка зможе переступити через усе заради досягнення своєї мети.

Нашій країні потрібен могутній потенціал високо духовної молоді , який би приносив реальну користь власній державі . Духовна еліта визначається передусім тим, що відшуковує нові моральні ідеали , шляхи відтворення великого суспільства , нові, більш досконалі , достойні засоби єднання людей, більш високі цілі. Сучасні зміни у різних сферах суспільства мають тісний зв'язок з духовною, культурною і ціннісною орієнтацією особистості . Від інтересів, потреб, мотивів, цінностей залежить вектор спрямованої діяльності людини .

Цінності існують з того часу , як людина почала усвідомлювати та знаходити для себе у будь-яких речах наявність властивостей , які здатні задовольнити її потреби , бажання , інтереси. У науковій літературі відсутній єдиний підхід до визначення цінностей. Однак , головним є те , що цінність – це суспільна властивість речей , духовних явищ , яка полягає у здатності спонукати людину за вирішення «вічних питань» існування. Якщо особистість працює над самопізнанням , над пошуками істини , то така людина має розвинуту духовну культуру.

Висновки. Проблема духовності молоді – це визначення вищого рівня освоєння людиною свого світу , ставлення до природи , суспільства , інших людей , до самого себе . Головним завданням сьогодні є відновлення гуманістичних, моральних цінностей, підпорядкуванням моралі політико-ідеологічних процесів в країні. Таким чином, складності становлення духовної цілісності сучасного українця обумовлені особливостями ментальності, глобалізаційними і трансформаційними процесами суспільства. Але ці ускладнення і труднощі пояснюються зростанням ролі особистості в системі духовного. Іншими словами то є вимоги еволюційного ходу людини, які мають бути нею виконані. Становлення духовності особистості залежить від волі і активності, хоча обмежується рівнем попереднього історичного розвитку суспільства. Однією з характеристик духовного життя особистості є гармонійна сполучність ідеальної і матеріальної діяльності.

Ключові слова: молодь, культура, цінності, мораль, духовність.

ЛІТЕРАТУРА

1. Богданова, Н., 2015. 'Світоглядний аспект культури життєтворчості особистості', Гілея: науковий вісник. Збірник наукових праць, К.; "Видавництво "Гілея", 101(10), с.287-290.
2. Грекова , Н., 2012. 'Етнічний світогляд як основа національної свідомості' . Наукові записки. Серія «Філософія», Острог: Видавництво Національного університету «ОСТРОЗЬКА АКАДЕМІЯ», 10, С.67-75.