

УДК 677.01

Людмила МЕЛЬНИК, Олена КИЗИМЧУК,

Софія СОЛОПІХІНА

Київський національний університет технологій та дизайну,
Україна

АНАЛІЗ АСОРТИМЕНТУ

ФУНКЦІОНАЛЬНОГО СПОРТИВНОГО ОДЯГУ

Метою роботи є аналіз наявного на ринку України асортименту спортивного одягу, який створює компресійний ефект на тіло спортсмена під час тренувань та відновлювального періоду між навантаженнями.

Ключові слова: спортивний одяг, компресія, асортимент.

Постановка завдання. Сучасні технології дозволяють зробити багато аспектів життя більш зручними та безпечними. Ці тенденції не минули й світ спорту. Сьогодні існує безліч матеріалів, виробів, приладдя та одягу, які використовуються під час фізичних вправ та занять. Компресійний одяг був створений для того, щоб надавати потрібну ступінь тиску на певні ділянки тіла, особливо при значних навантаженнях. Спочатку цей одяг з'явився в медицині з метою отримання лікувального ефекту, а пізніше зайняв окрему нішу у спортивному одязі. Спортивний компресійний одяг (СКО) призначений для використання спортсменами як засіб для підвищення продуктивності та швидкості відновлення [1]. СКО стають все більш популярними завдяки їхнім заявленим позитивним характеристикам для всіх вікових груп. Ступінь створюваного тиску визначається складним взаємозв'язком між такими основними факторами: конструкцією та посадкою одягу, структурою та властивостями матеріалів, розміром і формою частини тіла, до якої він прилягає, та характером спортивної діяльності [2].

Результати досліджень.

Більшість комерційного брендового одягу, який зараз доступний для занять спортом, забезпечує покращення кровотоку, підвищує насичення киснем м'язів, сприяє зменшенню втоми і швидкому відновленню, зменшенню коливань м'язів і м'язових травм [3].

Найбільшими представниками з забезпеченнями ринку СКО є компанія Compressport (Швейцарія), Berserk Sport (Україна), 2XU (Австралія), Mizuno (Японія), SKINS (Австралія), Venum (Іспанія).

Весь наявний асортимент СКО можна поділити на 2 категорії: для активного спорту та відновлення. Перші застосовуються під час спортивної діяльності для підвищення працездатності м'язів, поліпшення координації, запобігання ризику травм, тромбозу та зменшення больових відчуттів. Другі - для відновлювальної терапії після тренувань з метою зниження больових відчуттів після навантажень, та тривалих подорожей для зменшення набрякості.

За статевовіковою ознакою всі вироби поділяються на чоловічі, жіночі, для дорослих та підлітків. За характером опорної поверхні всі вироби можна поділити на плечові та поясні. Плечові вироби представлені футболками з довгими та короткими рукавами, окремо рукава, напівкомбінезони та активні бюст'є. Поясні вироби включають лосіни довгі та до середини гомілки, шорти довжиною до коліна та середини стегна. Значна частина таких виробів представлена панчішно-шкарпетковими виробами: шкарпетки, гольфи довжиною до середини гомілки та до коліна, рукава для гомілки (гетри).

При виготовлення даного асортименту одягу використовують переважно бавовняну пряжу, поліамідні та поліефірні нитки. Для забезпечення високих пружних властивостей виробів застосовують еластомерні нитки.

Висновок. Сучасні дослідження та розробки в сфері компресійного одягу сприяли розвитку та удосконаленню технологій виготовлення і розширенню асортименту спортивного одягу, що сприяє підвищенню спортивних здобутків та відновленню після занять спортом. Обовязковою складовою таких виробів є еластомерні нитки, за рахунок чого створюється певний компресійний та фіксуєчий ефект.

Література

1. Chatard J.-C., Atlaoui D., Farjanel J., Louisy F., Rastel D., Gue'zennec C.-Y. Elastic stockings, performance and leg pain recovery in 63-year-old sportsmen. *Eur J Appl Physiol.* 2004. P. 347–352.
2. Troynikova O., Wardiningsiha W., Koptugb A., Watsona C., Oggianoc L. Influence of material properties and garment composition on pressure generated by sport compression garments. *Procedia Engineering.* 2013. P 157 – 162.
3. Jiyoung Choi1, Kyunghi Hong Compression suits with and without flms and their effects on EMG during isokinetic exercise. *Fashion and Textile.* 2019. P. 1–14.