

СЕКЦІЯ 1. Іноземний студент у мовному середовищі сучасної України та інших країн у контексті процесів трансформації та глобалізації

Крищенко Максим

Київський національний університет технологій та дизайну (Київ, Україна)

Наукова керівниця – к. філол. н., доц. Синявська О. Є.

ВЕБКВЕСТ «TRAVELLING»

Вебквест представляє собою проблемне завдання з елементами рольової гри, для виконання якого використовуються інформаційні ресурси мережі інтернет. Спрямованість на пошук і аналіз вебресурсів виділяють вебквести з-поміж інших видів квестів, які можна використовувати і в педагогічній діяльності (комп'ютерні ігри-квести, QR-квести, медіаквести тощо) [3, с. 371]. Заняття, які проходять у формі вебквесту не лише підвищують інтерес учнів до навчання, а й розвивають у них багато навичок та вмій, безпосередньо потрібних у практичному житті.

У даній роботі пропонується алгоритм уроку англійської мови на тему «Travelling» в формі вебквесту. Він складається зі вступу, центрального завдання та переліку інформаційних ресурсів, що допоможуть його виконати, критеріїв оцінювання та висновків.

Вступ включає у себе інформацію по темі уроку та сценарій квесту. Викладач має «підготувати основу для діяльності, привернути увагу учня, залучити його в квест і надати довідкову інформацію» [4].

Так, наприклад, урок можна розпочати з питань, які активізують учнів:

Do you like visiting new places?

Are you good at planning?

Would you like to make a trip with your friends?

Yes? This is your place and this is your time!

Центральне завдання вебквесту викладач має чітко та зрозуміло пояснити учням, аби вони знали, що саме повинні виконати. На уроці англійської мови «Travelling» завдання може виглядати наступним чином:

*You love travelling, you love learning new things and you love meeting new people. So, work as a tourist guide is for you. All you have to do is to propose your planned trip to your class. But at first, they must accept your plan. That`s why you have to prepare a **presentation including facts and travel information of the country** you want to travel to.*

Далі слід надати чіткі інструкції з виконання поставленого завдання. У нашому випадку – це підготовка презентації про подорож до певної країни.

Інструкції можуть виглядати наступним чином.

How to prepare your powerpoint presentation?

1. Open a powerpoint document to include facts and travel information about the country you want to travel to.

2. Record country facts and travel information:

- | | |
|---|---|
| • <i>Continent the country is located</i> | • <i>Government</i> |
| • <i>Population</i> | • <i>Industries</i> |
| • <i>Area / Size</i> | • <i>Agricultural products</i> |
| • <i>Geography</i> | • <i>Flag and map of the country</i> |
| • <i>Capital City</i> | • <i>Food</i> |
| • <i>Main language(s)</i> | • <i>Important people from that country</i> |
| • <i>Religion(s)</i> | • <i>Other interesting information</i> |
| • <i>Currency</i> | |

3. Start creating and decorating your powepoint slideshow

Обов'язково потрібно запропонувати учням перелік інформаційних ресурсів, необхідних для виконання завдань, оскільки «безліч інформації мережі Інтернет та її якість не тільки роблять процес роботи над проектом простіше, але і ускладнюють його» [2, с. 138].

Для теми «Travelling» доцільними будуть наступні ресурси.

Here are some resources where you can find your information

- *Geographia* <http://www.geographia.com/>
- *Country Reports* <http://www.countryreports.org/>
- *Fact Monster* <http://www.factmonster.com/countries.html>
- *Countries around the world*
http://www.kidinfo.com/geography/the_world.html
- *Geography* <http://www.ducksters.com/geography/>

Етап оцінювання роботи є надзвичайно важливим, оскільки на ньому мають бути чітко та зрозуміло прописані критерії, яким повинна відповідати робота.

| Points | Excellent 25 | Good 15 | Satisfactory 5 |
|--------------------------------|--|---|--|
| Knowlege of the country | Subject knowledge is evident throughout the project. | Some of subject knowledge is evident. | Subject knowledge is not evident. |
| Research | Collects a great deal of information: all relates to the topic. | Collects very little Information: some relates to the topic. | It does not collect much information that relates to the topic. |
| Slideshow | The message of our PowerPoint multimedia elements and content attracts the audience attention. You are familiar with the information | The message of our PPT slides are hardly effective. The effects of the slides are weak and you are not familiar with the information. | The message in your PPT is confusing and disorganized. You are not familiar with the information and the audience is |

| | | | |
|-----------------------------|--|--|---|
| | | | bored or uninterested. |
| Spelling and grammar | Project honors all rules of spelling and grammar | Project minimally honors rules of spelling and grammar | Project has many errors in spelling and grammar |

Згідно з критеріями оцінювання кожен учень може самостійно визначити власний бал, або до оцінки робіт один одного можна залучити всіх учнів.

По завершенню завдання обов'язково потрібно зробити висновки, підсумувати отриманий досвід, аби стимулювати активність учнів до подальшого навчання.

Таким чином, під час проходження уроку в формі вебквесту учні набувають ряду важливих компетентностей:

- мовно-комунікативної (здатність ефективно та доцільно використовувати мовні засоби з метою виконання комунікативно-інтерактивних завдань);
- предметно-методичної (здатність аналізувати й готувати необхідний навчальний матеріал);
- інформаційно-цифрової (здатність до самостійного пошуку й обробки інформації);
- оцінювально-аналітичної (здатність здійснювати оцінювання та аналізувати результати навчання учнів, забезпечувати самооцінювання та взаємооцінювання результатів роботи);
- інноваційної (здатність застосовувати різноманітні підходи до розв'язання проблем).

СПИСОК ЛІТЕРАТУРИ

1. Вебквест: Travelling. URL: <https://vseosvita.ua/webquest/travelling-6532.html?rl=3329951> (дата звернення: 18.04.2023).

2. Герлянд Т. М., Кулалаєва Н. В., Пащенко Т. М., Романова Г. М., Романов Л. А. Веб-квест у професійному навчанні : методичні рекомендації; за заг. редакцією Т. М. Герлянд. К.: ІІТО НАПН України, 2016. 141 с.

3. Сокол І. М. Класифікація квестів. *Педагогіка формування творчої особистості у вищій і загальноосвітній школах*. 2014. Вип. 36 (89). С. 369-374.

4. Benz P. Webquests, a Constructivist Approach. 2001. URL: <http://opendistancelearning.pbwor-ks.com/w/page/23202397/Webquests> (дата звернення: 15.04.2023).