



УДК 7.012:004(06)

## МОБІЛЬНИЙ ДОДАТОК З ВИКОРИСТАННЯМ UI/UX ДИЗАЙНУ ЗАСОБАМИ МУЛЬТИМЕДІЙНОГО ДИЗАЙНУ У ПРОГРАМІ FIGMA

КОРОЛЬ Анатолій<sup>1</sup>, ХОДЗІНСЬКА Яна<sup>2</sup>,

<sup>1</sup>Уманський державний педагогічний університет імені Павла Тичини,  
Умань, Україна

<sup>2</sup>Київський національний університет технологій та дизайну, Київ, Україна  
[korol\\_anatoliy@meta.ua](mailto:korol_anatoliy@meta.ua), [khodzinskaiai@gmail.com](mailto:khodzinskaiai@gmail.com)

*Представлено результати розробки дизайну мобільного додатку з використанням UI/UX-дизайну та засобів мультимедійного дизайну у програмі Figma. Метою роботи було використання засобів мультимедійного дизайну для залучення уваги користувача та забезпечення його взаємодії з додатком. З'ясовано, що використання візуального контенту може значно покращити враження від взаємодії з додатком високого рівня UX-досвіду. Для досягнення мети було використано програму Figma, яка дозволила створити детальний та зручний інтерфейс додатку. Були використані анімації та ілюстрації для покращення привабливості дизайну. На прикладі трендових додатків було показано, як правильне використання UI/UX-дизайну та засобів мультимедійного дизайну може стати ключовим фактором у підвищенні ефективності та популярності додатку.*

**Ключові слова:** UI/UX-дизайн, мультимедійний дизайн, анімація, ефективність, взаємодія, інтерфейс

### ВСТУП

У сучасному світі дизайн та його елементи стали необхідною складовою успішного бізнесу. Мобільні додатки не є винятком. Вони повинні бути зручними, естетичними та легкими у використанні, щоб задовольнити потреби користувачів та забезпечити їм позитивний досвід взаємодії з додатком. У цьому контексті UI/UX-дизайн відіграє важливу роль у створенні мобільних додатків. Використання мультимедійного дизайну та інструментів, програми Figma дозволяє забезпечити не тільки естетичний вигляд, але й додаткові можливості для взаємодії та сприяє створенню незабутнього досвіду для користувачів. У рамках нашого дослідження буде розглянуто основні принципи та підходи до створення UI/UX-дизайну мобільного додатку з використанням мультимедійних елементів та програми Figma на прикладі конкретного додатку. Результати дослідження дозволять визначити ефективні підходи до розробки мобільних додатків з урахуванням UI/UX-дизайну та внести вагомий внесок у розвиток мультимедійного дизайну.



## **ПОСТАНОВКА ЗАВДАННЯ**

Дослідженню підлягають основні принципи UI/UX-дизайну, вплив мультимедійного дизайну на користувацький досвід, а також розробка концепції та дизайну мобільного додатку. Буде розглянуто процес розробки мобільного додатку з використанням UI/UX-дизайну засобами мультимедійного дизайну у програмі Figma на прикладі конкретного проекту. До завдань також входить тестування та оцінка ефективності розробленого додатку в контексті його використання користувачами. Результати дослідження та розробки важливі для розуміння того, як ефективно використовувати UI/UX-дизайн та мультимедійні засоби для створення мобільних додатків з максимальним користувацьким досвідом.

## **РЕЗУЛЬТАТИ ДОСЛІДЖЕННЯ ТА ЇХ ОБГОВОРЕННЯ**

UI дизайн – це проектування всього того, що користувач бачить та взаємодіє з цифровим продуктом. Це включає в себе все: від кольорів та типографії до розміщення елементів на сторінці та способи навігації. Ціль UI-дизайну полягає в створенні інтуїтивно зрозумілого та ефективного інтерфейсу користувача, який допоможе користувачам досягати своїх цілей швидко та без зайвих зусиль [1, с. 34].

UX-дизайн – це процес проектування продукту, який забезпечує задоволення потреб та очікувань користувачів. Це включає в себе всі етапи проектування, від дослідження потреб користувачів до випробування та запуску продукту на ринку. Головна мета UX-дизайну полягає в забезпеченні позитивного враження користувачів від взаємодії з продуктом, що може збільшити його популярність та успішність на ринку [2].

Успішний мобільний додаток повинен бути простим та зрозумілим для користувача. При проектуванні додатка потрібно враховувати принципи UX-дизайну, такі як створення зручного та логічного інтерфейсу користувача, врахування потреб користувачів та забезпечення відповідності дизайну бренду. Крім того, важливо використовувати UI-патерни та елементи дизайну, які є звичними для користувачів мобільних додатків, щоб забезпечити їм комфортну взаємодію з продуктом.

Дизайн повинен відповідати кільком принципам: бути очевидним, простим та зрозумілим, мати логічну структуру та використовувати звичні для користувача елементи дизайну. Важливо дотримуватися стандартів та дизайну бренду, щоб веб-сайт був розпізнаваним та надійним. Крім того, дизайн повинен бути пристосованим для різних пристроїв та платформ, щоб користувачі мали можливість взаємодіяти з веб-сайтом на будь-якому пристрої зручним для них способом. Мультимедійний дизайн може значно покращити користувацький досвід візуальною та інформаційною насиченістю [3]. Однак, використання мультимедійних елементів повинно бути обмеженим та обґрунтованим, щоб не заважати користувачеві знайти та сприйняти важливу інформацію. Якщо мультимедійні елементи використовуються правильно, вони можуть допомогти зберегти увагу користувача, зробити інформацію більш зрозумілою та запам'ятовуваною, і підвищити зацікавленість користувача в контенті. Проте, варто пам'ятати, що не всі користувачі мають доступ до



швидкого Інтернету або потужних пристроїв, тому важливо підібрати розмір та якість мультимедійних елементів так, щоб вони не затримували роботу додатку або сайту.

### **ВИСНОВКИ**

Дизайн мобільного додатку повинен бути не тільки естетичним, але й функціональним та доступним у використанні. Він повинен забезпечувати комфортну та ефективну взаємодію з користувачем та допомагати досягти поставленої мети. Крім того, дизайн мобільного додатку повинен бути адаптивним до різних екранів та пристроїв. Необхідно розробляти дизайн з урахуванням розміру екрану, щоб забезпечити максимальний комфорт користування на різних пристроях. Важливо пам'ятати, що мультимедійний контент повинен бути вибірково вибраним та не заважати користувачеві знаходити потрібну інформацію. Також важливо забезпечити зручну навігацію, яка дозволяє користувачеві швидко знайти те, що йому потрібно.

### **ЛІТЕРАТУРА**

1. Чемерис Г. Ю. UX/UI дизайн : навч. посіб. для здобувачів ступ. вищ. освіти бакалавра спец. «Дизайн» освітньо-проф. прогр. «Графічний дизайн». Запоріжжя : ЗНУ, 2021. 290 с.
2. Проблеми UX/UI дизайну і методи їх вирішення : як створити зручний та інтуїтивний сайт. URL: <https://glyanec.net/ua/blog/problemi-uxui-dizaynu-i-metodi-ikh-virishennya-yak-stvoriti> (дата звернення: 14.03.2023).
3. Дизайнер інтерфейсів: чим він займається і як ним стати? URL: <https://www.superprof.com.ua/blog/shcho-take-ux-ui-dyzain/> (дата звернення: 18.03.2023).
4. Курс по веб-дизайну і створення мобільних додатків на Android "UX дизайн для мобільних розробників" Udacity. URL: <https://www.udacity.com/course/ux-design-for-mobile-developers--ud849> (дата звернення: 15.03.2023).

**KOROL A., HODZINSKA Y.**

### **MOBILE APPLICATION WITH UI-UX DESIGN USING MULTIMEDIA DESIGN TOOLS IN FIGMA**

*The article presents the results of developing the design of a mobile application using UI/UX-design and multimedia design tools in the Figma program. The aim of the work was to use multimedia design tools to attract the user's attention and ensure his interaction with the application. It has been found that the use of visual content can significantly improve the impression of interaction with a high-level UX application. To achieve this goal, we used the Figma program, which allowed us to create a detailed and user-friendly application interface. Animations and illustrations were used to improve the appeal of the design. Using the example of trending applications, we showed how the proper use of UI/UX-design and multimedia design tools can be a key factor in increasing the efficiency and popularity of an application.*

**Key words:** *UI/UX-design, multimedia design, animation, efficiency, interaction, interface*