

УДК  
687.122

АЛЛА РУБАНКА, МАРИНА ЯЦЕНКО, МАРІЯ КОРЧАК  
Київський національний університет технологій та дизайну,  
Україна

## ПРОЄКТУВАННЯ ТВОРЧОЇ КОЛЕКЦІЇ ЖІНОЧОГО ОДЯГУ З ДЕНІМУ У СТИЛІСТИЦІ ПЕЧВОРК

**Мета.** Проєктування колекції одягу повсякденного призначення для жінок середньої вікової групи активного способу життя, яка виготовлена з джинсової тканини у стилістиці печворк.

**Ключові слова:** денім, одяг, печворк, колекція.

**Постановка завдання.** Денім – один з поширених матеріалів серед дизайнерів. Його використовують не тільки для щоденних образів, але і для святкових. Отже, проєктування колекції жіночого одягу з деніму із застосуванням стилю печворк є досить актуальним.

**Методи досліджень.** Методологічною основою роботи є основні положення системно-структурного аналізу, використано композиційно-конструктивний та морфологічний методи.

**Результати досліджень.** Характеристики та особливості деніму набули широкого використання завдяки стилю «casual». Він дає величезний простір свободи для дизайну одягу — відмінно поєднується з більшістю варіантів текстилю, навіть з витонченим мереживом та/або гіпюром. Вироби з деніму легко забарвлюють різними фарбами, декоруються і гармонійно виглядають у поєднанні зі стрічками, бісером, вишивкою, аплікаціями та іншими оздоблювальними елементами. Стиль кежуал для жінок спочатку був демократичним різновидом класичного стилю з простим кроєм та зручним у використанні. Проте з часом він поєднав різні напрямки, зокрема спортивний, класичний та набув власних ознак та атрибутів.

З джинсових тканин шують такі верхні вироби пальтово-костюмного асортименту, як штани, бриджі, комбінезони, різноманітні куртки з підкладкою та без неї, пальто, спідниці, сукні, шорти, кепки, бейсболи, жилети, корсети, сумки, рюкзаки, блузки, жіночі та чоловічі сорочки, сукні, спідниці, сарафани, спідню білизну, купальники, а також дитячий одяг — шорти, штани, сукні та інше.

Техніка печворк містить сукупність різноманітних методів і прийомів поєднання клаптиків матеріалу однакової або різної геометричної форми,

розміру, кольору. В її основі лежить принцип мозаїки, що передбачає створення цілого виробу з відповідних за формою і розміром частин. Відомі види печворк, серед яких традиційний печворк; крейзі-печворк (божевільний клаптик); в'язаний печворк; японський печворк; квілтинг.

На основі досліджень розроблено колаж творчої ідеї колекції жіночого одягу (рис. 1, а). Для створення образу в колекції був застосований методи мозкового штурму та аналогії.



Рис. 1. Колаж творчої ідеї (а) та ескізи (б) колекції «Денім у житті»

На основі проведеного аналізу розроблено ескізи (рис. 1, б) авторської колекції жіночого одягу «Денім у житті» з джинсової тканини у стилі печворк.

**Висновок.** На основі проведених досліджень спроектовано колекцію повсякденного одягу для жінок середньої вікової групи, виготовлену з джинсової гладкофарбованої тканини різних кольорів і відтінків (синій, блакитний, темно-синій, сірий, білий, чорний) у стилістиці печворк. Декоративними елементами обрано застібки-блискавки яскраво бордового кольору, декоративні строчки вздовж застібки помаранчевого кольору.

### Література

1. Інтернет магазин GARNE [Електронний ресурс]. – Режим доступу: <https://garne.com.ua/product/search>
2. Розробка колекцій одягу: навчальний посібник/ А.М. Малинська, К.Л. Пашкевич, М.Р. Смирнова, О.В. Колосніченко. – К.: ПП «НВЦ Профі», 2018. – 140 с.
3. Сучасні технології дизайн-діяльності / Н.В. Чупріна, Т.В. Струмінська. – К.: КНУТД, – 2017 р. – 416 с.