

Шевцова Олександра Олександрівна

Київський національний університет технологій та дизайну (м. Київ)

Наукова керівниця – к. філол. н., доц. Дворянчикова С. Є.

РОЛЬ МУЛЬТИКУЛЬТУРНОСТІ ТА БАГАТОМОВНОСТІ В СУЧАСНІЙ ОСВІТІ ТА ПІДГОТОВЦІ ФАХІВЦІВ

Питання мультикультурності та багатомовності перебувають у центрі уваги людства, адже світ перебуває у постійних турбулентних змінах і охоплений глобалізацією. Саме тому для забезпечення якісної освіти необхідні кваліфіковані фахівці, котрі опікуються підготовкою вмотивованих здобувачів.

В Україні живуть багато різних людей, і представники жодної національності не мусять відчувати утиски, тому надважливо встановити та укріплювати систему толерантних відносин міжнаціонального рівня. Впроваджувати її, на нашу думку, потрібно починати зі шкіл. Саме такі дії можуть забезпечити здобувачів середньої освіти, а потім і студентів необхідними компетентностями для подальшого життя в мультикультурному світі. Як зазначила науковиця О. Шевченко, «мультикультурна освіта спрямована на створення рівних освітніх можливостей для всіх студентів, змінюючи загальне освітнє середовище, щоб воно відображало різноманітні культури та групи в суспільстві» (2022, 138).

Як відомо, культуротворча функція – одна з ключових аспектів освіти, вона полягає у збереженні та інтеграції культурних цінностей, що є запорукою формування культурно освіченої людини. Ці питання активно досліджують науковці й методисти, тому з-поміж основних вимог до вчителя чи викладача, який працює в мультинаціональному класі чи групі ми виокремимо готовність до взаємодії з учнем, враховуючи його національні та культурні особливості.

Культуротворчу діяльність ми слідом за О. Шевнюк розуміємо як «складний, багаторівневий, інтегративний спосіб існування і самовираження особистості у різнопланових просторах культури» (Шевнюк, 2003, 80).

Багатомовність відіграє значну роль у сучасній освіті. Здобуття освіти кількома мовами вмотивовує учнів і студентів до самостійного опанування, спілкування у повсякденні цією мовою, допомагає зрозуміти індивідуальність і цінність кожної культури, а також розвиває навички ефективного спілкування з представниками іншої культури. Беззаперечно, така навчальна стратегія в подальшому надає здобувачам ширші можливості для кар'єрного зростання та міжнародної співпраці в різних галузях.

Отже, відзначимо, що мультикультурність і багатомовність важливі як в освіті і підготовці фахівців, так і для формування толерантного суспільства.

СПИСОК ЛІТЕРАТУРИ

1. Шевнюк, О. Л. (2003). Культуротворча освіта майбутнього вчителя: теорія і практика. НПУ імені М. П. Драгоманова.
2. Шевченко, О. Л. (2022). Проблеми та перспективи мультикультурної освіти в сучасному суспільстві. У М. М. Гавриш та ін. (ред.). Стратегії міжкультурної комунікації в мовній освіті сучасних університетів: збірник матеріалів VIII Міжнародної наукової конференції (с. 135-143). ДВНЗ «Київський національний економічний університет імені В. Гетьмана». <https://ir.kneu.edu.ua:443/handle/2010/37968>.