

КИЇВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ТЕХНОЛОГІЙ ТА
ДИЗАЙНУ

НАВЧАЛЬНО-НАУКОВИЙ ІНСТИТУТ

КУЛЬТУРИ І КРЕАТИВНИХ ІНДУСТРІЙ

КАФЕДРА СЕНІЧНОГО МИСТЕЦТВА І КУЛЬТУРИ

Анотація до творчого проєкту

Еротичні сни нашого міста

Роль БЕЛЛИ за новелами Тані Малярчук

Данильченко-Петренко Ніа Леонідівна

Здобувач першого бакалаврського рівня вищої освіти

Спеціальність – 026 «Сценічне мистецтво»

ОП «Акторська майстерність та продюсування»

Керівник творчого проєкту – ст. виклад. Кіно Віталій Анатолійович

Посилання на відеофіксацію творчого проєкту:

<https://youtu.be/QjdMA14NrJM>

Белла – звичайна жінка, любителька котів і голубів. Подібних жінок ми часто бачимо в реальному житті біля під'їздів, де вони годують котиків і песиків, а насправді вони їх годують щоб виправдати своє неробство, щоб хоч що небусть робити.

Белла (англ. Bella) – Це одне з найпопулярніших жіночих імен, що зустрічається в багатьох культурах світу. Воно має глибокий історичний та символічний зміст, який відображається у його значеннях та асоціаціях. Ім'я Белла викликає асоціації з красою, шляхетністю, жіночністю та елегантністю. жіноче особове ім'я латинського та італійського походження і у перекладі значить — «прекрасна» або «красуня. Це ім'я символізує гідність та прекрасні зовнішні риси. Воно асоціюється з витонченістю та елегантністю, тому часто вибирається для називання героїнь літературних творів та творчості взагалі.

За якимись вказівками у тексті можна допустити, що Белла угорка, але насправді, ні, вона просто два рази там була. Отож її національність нам не відома.

Одна з головних героїнь п'єси демонструє неймовірну доброту душі і чисту дитячу щирість. Вона легко знаходить спільну мову з тваринами, весь час зайнята їх годуванням, дієва охайна і порядна. Має власну ідеологію стосовно годівлі тварин, що підтримує в них життя.

Готова нескінченно жертвувати власними ідеями заради досягнення цілей іншими, вважає головною метою – допомога нужденним і просто хоче з кимось поговорити про свої власні проблеми. Жертви призводять до накопичення великої кількості нездійснених мрій, про що вона шкодує і в результаті впадає в депресію, а тим самим і створює вигаданого персонажа своїх снів Плавця.

Кілька років поспіль цій жінці сниться чоловік, плавець. Вона вирішує піти до лікарні, щоб хоч із кимось про це поговорити, оскільки в реальному житті їй немає з ким поділитися цими снами.

У лікарні вона зустрічається з терапевтом Григорівною і розповідає їй свою історію. Однак замість підтримки отримує дивну реакцію: лікарка зривається на неї і майже ставить їй діагноз.

Життя Белли переповнене мріями і снами. Вона із задоволенням лягає спати і не боїться своїх снів, Белла не може нагрубити людині без приводу, та

й з приводом намагається стримувати себе. Єдине, коли не може стриматися, це при доказі правоти стосовно своїх снів і Плавця.

Повернувшись додому, вона випадково зустрічає ту саму лікарку в парку, де продовжує годувати котів і собак. Белла зізнається, що просто хоче з кимось поговорити про свої сни, оскільки лікарі не можуть їй допомогти. Під час цієї розмови вона розповідає, що цей чоловік у її снах вчить її плавати, і між ними немає нічого особистого, окрім плавання. Белла також зізнається лікарці, що він їй подобається і що він дуже гарний. Лікарка повідомляє їй, що такі сни – це дуже серйозно і можуть бути ознакою захворювання, підкреслюючи, що цей чоловік не є реальним.

Вся ця історія зі снами переростає у жахливу трагедію, після чергового сну з плавцем Белла виходить на вулицю гола і опиняється в психіатричній лікарні.

Вже в лікарні відбувається кардинальна зміна персонажу, вона визнає весь трагізм снів з плавцем, і приймає рішення змінити своє життя.

Йде до церкви щоб висповідатися, щоб очиститись.

Вона продовжує спілкуватися з терапевтом Григорівною, та в свою чергу поступово повертає Беллу до життя проводячи їй своєрідну терапію, ходить з нею на шопінг та ходить в басейн плавати.

Таким шляхом персонаж реабілітується і вже в останнє коли Белла бачить Плавця, вона стверджує що вже навчилася плавати – що означає що вона навчилася «жити».