

## ДИЗАЙН-ПРОЄКТ ІНТЕР'ЄРУ СУЧАСНОЇ ШКОЛИ

**Антоненко Ігор Володимирович,**

старший викладач

**Білас Христина Іванівна,**

студентка

Київський національний університет технологій та дизайну

м. Київ, Україна

**Вступ./ Introductions.** Сучасні освітні тенденції дедалі активніше впливають на архітектурні рішення, зумовлюючи попит на гнучкі, багатофункціональні шкільні простори. В умовах цифрової трансформації та зміни навчальних підходів, ефективне проєктування навчального середовища набуває стратегічного значення. Сучасна школа має бути не лише місцем передачі знань, а й платформою для розвитку креативності, комунікації та критичного мислення. Одним із пріоритетних завдань є створення інклюзивного середовища: сучасна школа має бути доступною для всіх, незалежно від індивідуальних особливостей учнів, забезпечуючи рівні можливості для реалізації потенціалу кожної дитини та отримання якісної освіти. Водночас важливою складовою навчального простору є його комфортність і безпечність. Особливу увагу слід приділяти організації зон для групової роботи, індивідуальних занять і відпочинку, що дозволяє адаптувати освітній процес до особистих потреб. Проєктування шкільного простору має також враховувати умови для фізичної активності, що сприяє гармонійному розвитку особистості.

**Виклад основного матеріалу.** Дизайн-проєкт інтер'єру сучасної школи має чітко виражену концепцію, що визначає ключові принципи просторової організації та функціонального наповнення. Просторове середовище сучасної школи має бути структурованим, максимально доступним, забезпечуючи швидкий перехід між функціональними зонами, також виконувати естетичну функцію. Оскільки сучасна школа орієнтована на різноманітні освітні потреби й активно впроваджує цифрові інструменти, просторове середовище

навчального закладу повинно відповідати підвищеним вимогам до безпеки, зручності та доступності.

Крім того, навчальний простір сучасної школи має сприяти ефективній комунікації між усіма учасниками освітнього процесу. Це включає надання актуальної інформації про навчальний процес, заходи, шкільні новини та оновлення. Важливими елементами є зони для обміну ідеями та зворотного зв'язку, а також можливості для співпраці між учителями, учнями та батьками. Інтерактивні елементи, такі як мультимедійні дошки чи зони для групових обговорень, підвищують ефективність навчання та взаємодії.

**Мета роботи./ Aim.** полягає в дослідженні сучасного освітнього простору через вивчення тенденцій у дизайні навчальних приміщень. Основна увага приділяється аналізу сучасних підходів до проектування шкільних просторів, зокрема інтеграції новітніх технологій, ергономічних рішень і принципів сталого розвитку. У дослідженні розглядаються нові способи організації простору, які сприяють активному навчанню, інтерактивності та співпраці між учнями. У рамках роботи було проаналізовано успішні приклади впровадження дизайнерських рішень у навчальних закладах. На основі цього розроблятиметься концепція створення функціонального освітнього середовища, яке відповідатиме вимогам сучасного суспільства.

**Матеріали та методи./ Materials and methods.** Велику роль відіграє аналіз сучасних підходів до проектування шкільних просторів, який включає врахування новітніх тенденцій в освітньому процесі та вимог до функціональності приміщень. Сучасне проектування школи має бути орієнтоване на створення простору, що підтримує інноваційні методи навчання та розвиток критичного мислення у учнів. Це включає інтеграцію сучасних технологій та обладнання для ефективного навчання, що дозволяє адаптуватися до різних форм освітнього процесу.

Важливою складовою є використання ергономічних меблів, що відповідають віковим потребам учнів, та забезпечують зручність для навчального процесу.

Цільова аудиторія цього проекту – учні, вчителі, адміністрація школи, батьки, а також гості навчального закладу.

При розробці дизайн-проекту сучасної школи важливо виконати такі завдання:

- провести аналіз нормативних вимог до проектування інтер'єрів навчальних закладів;
- визначити ергономічні та функціональні особливості проектування шкільних приміщень різного призначення;
- виявити сучасні підходи до функціонально-планувальної організації освітніх приміщень;
- вивчити вплив просторового зонування на організацію навчального процесу;
- проаналізувати вплив кольору, світла та матеріалів на створення комфортного освітнього середовища;
- розробити концептуальне рішення інтер'єру з урахуванням сучасних освітніх методик та технологій;
- розглянути екологічні та безпечні оздоблювальні матеріали відповідно до функціонального призначення приміщень.

**Результати та обговорення./ Results and discussion.** Важливо визначити ключові аспекти, що впливають на успішність реалізації дизайн-проекту сучасного навчального закладу. Постановка задачі включає формулювання функціональних вимог до просторової організації школи. Ці вимоги охоплюють низку параметрів, які забезпечують комфорт, безпеку, ефективне використання простору та сприятливі умови для навчання й відпочинку.

Приміщення школи повинні бути логічно структуровані та зоновані відповідно до освітніх і соціальних потреб. Навчальні кабінети, зони для відпочинку, адміністративні блоки та допоміжні приміщення мають легко і швидко ідентифікуватися. Кожна зона повинна бути оснащена ергономічними меблями, мати відповідне освітлення, вентиляцію та акустичний комфорт. Особливу увагу слід приділяти гнучкості простору – можливості трансформації

інтер'єру відповідно до змін навчального процесу або кількості відвідувачів.

Окремо слід зупинитися на визначенні концепції освітнього середовища. Дизайнерські рішення повинні враховувати психологічний комфорт користувачів – для цього застосовується спокійна колірна гамма, природні матеріали, достатнє природне освітлення, акустичний захист і вентиляція. Інтер'єри мають бути не лише візуально привабливими, але й зручними. Особливе значення має ергономіка меблів та можливість їх трансформації відповідно до потреб навчального процесу. Сучасна школа повинна відповідати принципам інклюзії та бути доступною для всіх. Безпека передбачає не лише фізичний захист, а й застосування систем відеонагляду, пожежної сигналізації, екологічно безпечних оздоблювальних матеріалів.

Цифровізація навчального простору є невід'ємною частиною сучасної школи: передбачено доступ до інтернету в усіх приміщеннях, інтерактивне обладнання, мультимедійні панелі.

Інклюзивність і безпечність є обов'язковими параметрами проєкту. Доступність забезпечується широкими проходами, спеціально обладнаними санітарними кімнатами.

Проектування сучасної школи передбачає створення багатофункціонального простору, який відповідає вимогам нових освітніх підходів і забезпечує умови для всебічного розвитку особистості. Одним із ключових аспектів є правильне формування просторової структури закладу. Основні типи приміщень включають навчальні класи, кабінети для спеціалізованих дисциплін, лабораторії, бібліотеку, актову та спортивну зали, їдальню, адміністративні кабінети, зони для відпочинку й спілкування, гардеробні та санітарно-гігієнічні приміщення.

Кожна функціональна зона має відповідати своїм специфічним вимогам щодо розмірів, освітлення, вентиляції, акустики, меблювання та безпеки. Наприклад, навчальні кабінети повинні бути просторими, світлими, мати мобільні меблі для групової роботи, інтерактивне обладнання. Зони відпочинку—комфортними, з використанням м'яких меблів і природних

матеріалів. Актова зала має забезпечувати умови для проведення культурно-освітніх заходів.

Усі приміщення повинні бути логічно поєднані між собою зручною навігацією, щоб користувачі швидко знаходили необхідні зони та комфортно переміщувались між ними. Безбар'єрність, гнучкість і трансформованість простору - важливі елементи у створенні дизайн-проекту. Ретельне планування і розміщення приміщень дозволяє створити безпечну, ефективну та привабливу атмосферу для користувачів навчального закладу.

**Висновки./ Conclusions.** Проектування сучасного шкільного простору є важливим процесом, що вимагає поєднання функціональності, естетики, безпеки та гнучкості. Школа сьогодні – це не лише місце для здобуття знань, а простір, що стимулює розвиток критичного мислення, творчості та співпраці. Сучасне навчальне середовище повинно враховувати потреби різних користувачів, підтримувати індивідуальний підхід та сприяти фізичному й емоційному комфорту.

Застосування новітніх архітектурних і дизайнерських рішень дає змогу створювати багатофункціональні зони для навчання, відпочинку, комунікації та фізичної активності. Водночас важливою є інтеграція технологій, які підвищують ефективність освітнього процесу та роблять його більш доступним.

Таким чином, школа нового покоління має бути відкритою, адаптивною та орієнтованою на потреби сучасного суспільства. Якісно спроектований навчальний простір – це не лише вимога часу, а й важливий крок до формування успішного майбутнього.