

5. Угода про асоціацію між Україною, з однієї сторони, та Європейським Союзом, Європейським співтовариством з атомної енергії і їхніми державами-членами, з іншої сторони/ Офіційний вісник України офіційне видання від 26.09.2014/ 2014 р., № 75, том 1, стор. 83, стаття 2125

*Буличєва Владлена Сергіївна,  
курсант II курсу  
психологічного факультету  
Інституту кримінально-виконавчої  
служби  
Науковий керівник: Андріанова Ж. І.,  
викладач кафедри  
загальноюридичних дисциплін  
Інституту кримінально-виконавчої  
служби*

## **ЦИВІЛЬНО-ПРАВОВІ ЗАСОБИ ЗАХИСТУ АВТОРСЬКИХ ПРАВ**

**Постановка проблеми.** Однією з важливих умов формування позитивного іміджу України серед високорозвинених світових держав та успішної реалізації її євроінтеграційних намірів є забезпечення належного рівня захисту права інтелектуальної власності, зокрема авторського права.

Питання цивільно-правового захисту авторського права в Україні досліджувалися в працях таких вчених як: О. М. Бандурка, М. О. Вербська, Г. М. Грабовська, М. М. Солощук, І. М. Сопілко.

**Мета дослідження.** Полягає у визначенні сутності та особливостей цивільно-правового захисту авторського права в Україні.

**Розгляд проблеми.** Правова охорона інтелектуальної власності має велике значення для можливості функціонування інституту авторського права та для здійснення захисту авторських прав громадян в Україні та за кордоном. Правова охорона авторських прав базується на нормотворчій, організаційно-адміністративній, контролюючій, захисній та інших видах діяльності

спеціальних державних органів. Однак останнім часом особливу увагу держави звертають на те, що охорона інтелектуальної власності залежить не тільки від правотворчої та захисної діяльності держави, а також і від самих володільців майнових та особистих немайнових прав, які як суб'єкти приватного права, повинні сприяти правотворчій і правоохоронній діяльності держави при реалізації та захисті своїх прав. Щодо питання захисту прав та законних інтересів суб'єктів авторського права, то це передбачені законом заходи із їх визнання та поновлення, припинення їх порушення, застосування до правопорушників заходів юридичної відповідальності [2, с. 297].

В Україні охорона та захист об'єктів авторського права забезпечується нормами конституційного, цивільного, кримінального та адміністративного права. Так, згідно ч. 2 ст. 54 Конституції України держава гарантує право кожного громадянина на результати своєї інтелектуальної, творчої діяльності, а ч. 4 ст. 41 Основного Закону проголошує, що ніхто не може використовувати або поширювати їх без його згоди, за винятками, встановленими законом; крім того, ніхто не може бути протиправно позбавлений права власності [3]. Притягнення ж осіб до адміністративної відповідальності за порушення такого права є найоперативнішим та найчастіше застосовуваним способом його захисту [4, с. 5].

Національне законодавство щодо захисту авторського права передбачає правозастосовні заходи, що здійснюються в чотирьох формах, а саме:

- 1) адміністративні правоохоронні або захисні заходи, наприклад, тимчасовий арешт товарів, що порушують авторське право, митними органами;
- 2) карні заходи, за допомогою яких держава виступає стороною, котра відкриває проти порушника карну справу;
- 3) цивільно-правові заходи захисту, за допомогою яких правовласник або інша особа, яка володіє чинними правами, застосовує запропоновану правову дію, наприклад подання позову в суд проти порушника;
- 4) технічні заходи захисту, що дозволяють виробникам товарів і послуг

застосовувати технічні засоби для захисту прав автора, наприклад, спеціальне кодування авторських робіт, представлених у цифровому вигляді [4, с. 52].

**Висновки.** Не дивлячись на спроби врегулювати питання захисту авторського права на законодавчому рівні, в Україні залишається не вирішеними багато проблем у цьому напрямку. Так, на сьогоднішній день перед державною системою охорони авторського права стоять спрямовані на подальше поширення міжнародних та європейських стандартів завдання оптимізації правової охорони та захисту авторського права, що включає в себе в тому числі і цивільно-правовий захист авторського права. Під цивільно-правовим захистом авторського права слід розуміти сукупність застосованих в адміністративному порядку юридичних засобів, спрямованих на здійснення уповноваженими органами (посадовими особами).

#### **Список використаної літератури:**

1. Сопілко І. М. Особливості охорони об'єктів авторського права за законодавством України / І. М. Сопілко, О. В. Пономаренко // Юридичний вісник «Повітряне і космічне право». – 2013. – № 1(26). – С. 109-113.
2. Право інтелектуальної власності. Академічний курс. [За ред. О. П. Орлюк, О. Д. Святоцького]. – К.: «Ін Юре», 2007. – 696 с.
3. Конституція України // Відомості Верховної Ради України. – 1996. – № 30. – Ст. 141.
4. Солощук М. Захист прав інтелектуальної власності / М. Солощук, М. Капінос, Е. Лерантович // Інтелектуальна власність. – 2008. – № 11. – С. 51-62.
5. Полюхович В. Адміністративно-правовий захист особи у відносинах з органами державної влади / В. Полюхович // Право України. – 2003. – № 5. – С. 41-46.